



8ºB - UNIDAD 4	
CALENDARIO DE EVALUACIONES	
LENGUA Y LITERATURA	MATEMÁTICA
<p>Evaluación 1 (21 octubre) Debate: investigación + trabajo en equipo (coevaluación)</p> <p>Evaluación 2 (9 noviembre) Plan lector evaluación escrita</p> <p>Evaluación 3 (18 noviembre) Debate: presentación final + Trabajo en clases (autoevaluación)</p> <p>Evaluación 4 (2 diciembre) Prueba Bicentenario</p>	<p>Evaluación 1 (2- noviembre) - Trabajo de diagrama de cajón</p> <p>Evaluación 2 (16-noviembre) - Evaluación Bicentenario</p> <p>Evaluación 3 (30-noviembre) - Controles. Se promedian los Control 1: Calculo de medidas de posición (12/10) Control 2: Construcción del cajón con bigotes (26/10) y Control 3: Racionales y ecuaciones (30/11)</p> <p>Evaluación 4 (25/noviembre) - Cálculo mental</p> <p>Evaluación 5 (28/noviembre) - Revisión de timbres</p>
INGLÉS	HISTORIA
<p>Evaluación 1 (3 de Noviembre) - Giving Directions Performance</p> <p>Evaluación 2 (29 de Noviembre) - A journey itinerary</p>	<p>Evaluación 1 (4 de noviembre) - Prueba de conceptos y desafíos geográficos de Chile y América</p> <p>Evaluación 2 (25 de Noviembre) - Feria de las Américas</p>
CIENCIAS NATURALES	EDUCACIÓN FÍSICA
<p>Evaluación 1 (24 de octubre) - Control constitución de la materia</p> <p>Evaluación 2 (28 de noviembre) - Informe de laboratorio estudio y organización de la materia</p>	<p>Evaluación 1 (28-octubre) - Voleibol. Fundamentos técnicos y tácticos. Reglas básicas</p> <p>Evaluación 2 (25-noviembre) - Básquetbol . Fundamentos técnicos y tácticos. Reglas básicas</p>
TECNOLOGÍA	ARTES VISUALES
<p>Evaluación 1 (18 de octubre) - Guía de investigación</p> <p>Evaluación 2 (28 de noviembre) - presentación</p>	<p>Evaluación 1 (24 octubre) - Investigación y Bocetos</p> <p>Evaluación 2 (28 Noviembre) - Traje reciclado. Desfile Eco Fashion Nature</p>
MÚSICA	
<p>Evaluación 1 (25-octubre) - avance montaje y repertorio. Lectura y ejecución musical de distintos instrumentos o la voz en grupos pequeños de trabajo</p> <p>Evaluación 2 (8-noviembre) - Montaje final repertorio. Ejecución instrumental y/o vocal de repertorio completo. se evalúa por grupos instrumentales</p>	