



IVºA - UNIDAD 1	
CALENDARIO DE EVALUACIONES	
LENGUA Y LITERATURA	MATEMÁTICA
Evaluación 1 (08.04) - Exposición duplas	Evaluación 1 (29/3) – Prueba Inecuaciones
Evaluación 2 (18.04) - Evaluación plan lector	Evaluación 2 (20/4) – Prueba Sistemas de inecuaciones
Evaluación 3 (29.04) - Investigación y elaboración escrito	
INGLÉS	EDUCACIÓN CIUDADANA
Evaluación 1 (28 de marzo) - Receptive Skills Test	Evaluación 1 (30/03) Diagramar un barrio o una ciudad inclusivo
Evaluación 2 (2 de mayo) - Human rights poster	Evaluación 2 (19-04) - "Yo soy el Servel". Simulación de votación a través del sistema Dhont
CIENCIAS PARA LA CIUDADANIA	FILOSOFÍA
Evaluación 1 (18 de Marzo) - Maqueta sismos y terremotos	Evaluación 1 (Semana 31 de marzo) – Foro ideologías que sostienen la realidad
Evaluación 2 (1 de abril inicio - 8 de Abril término) - Maqueta Tsunami	Evaluación 2 (Semana 21 de abril) – Afiche ideologías culturales
Evaluación 3 (22 de Abril Inicio - 29 de abril término) - Publicación red social	
Evaluación 4 (29 de Abril) - Evaluación entre pares	
MÚSICA	ARTES VISUALES
Evaluación 1 (23 de abril) - Proceso Una nueva versión y una nueva función. Interpretación de una obra musical	Evaluación 1 (23 de marzo) - Portafolio digital
Evaluación 2 (13 de abril)- Una nueva versión y una nueva función. Interpretación obra musical	Evaluación 2 (27 de abril) - Portafolio híbrido
Evaluación 3 (27 de abril) - Diario de vida musical.	
HISTORIA	EDUCACIÓN FÍSICA
Evaluación 1 (6/04) - "Entrevista a Mi hermano migrante"	Evaluación 1 (25 Marzo) - Evaluación circuito por estaciones.
Evaluación 2 (27/04) - Afiche "Migración en mi país"	Evaluación 2 (22 Abril) - Evaluación creación rutina de entrenamiento personal.
LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA	BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS
Evaluación 1 (08 de marzo) - Evaluación diagnóstica: producción escrita y lectura	Evaluación 1 (Martes 22-03) - Guía de campo CSLB
Evaluación 2 (29 de marzo) - Evaluación sumativa: producción de una síntesis	Evaluación 2 (Miércoles 06-04) - Poster científico - Biodiversidad
Evaluación 3 (13 de abril) - Evaluación sumativa: Producción de una ficha de registro	Evaluación 3 (Martes 19-04) - Investigación homínidos
Evaluación 4 (28 de abril) - Evaluación sumativa: Organizadores gráficos	Evaluación 4 (Miércoles 27-04) - Infografía investigación homínidos
ECONOMÍA Y SOCIEDAD	GEOMETRÍA 3D

<p>Evaluación 1 (Marzo 31) - Actividades acumulativas en clases (3)</p> <p>Evaluación 2 (Abril 29) - Actividades acumulativas en clases (3)</p>	<p>Evaluación 1 (21- marzo) - Conceptos elementales del plano 2D. Resolución de guía</p> <p>Evaluación 2 (28-marzo) - Visualizar las homotecias a través de la fotografía (cámara oscura)</p> <p>Evaluación 3 (28- abril) - Prueba de unidad: Rectas y planos en 2D y 3D. Prueba de Unidad</p>
<p align="center">SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>	<p align="center">PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y PROGRAMACIÓN</p>
<p>Evaluación 1 (semana 14 marzo) - Historia de la creación del monstruo.</p> <p>Evaluación 2 (semana 28 de marzo) - ¿Quién es el monstruo en Chile hoy desde tu perspectiva?</p> <p>Evaluación 3 (Semana de 11 a 14 de abril) - ¿Quién es el monstruo en Chile hoy desde tu perspectiva?</p> <p>Evaluación 4 (Semana 18 de abril) - ¿Quién es el monstruo en Chile hoy desde tu perspectiva?</p>	<p>Evaluación 1 (10-marzo) – Guía de ejercicios de laberintos</p> <p>Evaluación 2 (24-marzo) – Ejercicios de razonamiento lógico</p> <p>Evaluación 3 (7 abril) – Prueba teórica</p> <p>Evaluación 4 (5- mayo) – Prueba teórica de síntesis</p> <p>Evaluación 5 (Fecha) - Nombre de la evaluación</p>
<p align="center">ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES</p>	<p align="center">PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA ACTIVOS Y SALUDABLES</p>
<p>Evaluación 1 (17 de marzo) - Cámara estenopéica</p> <p>Evaluación 2 (24 de marzo) - libro de artista experimental</p> <p>Evaluación 3 (12 de abril) - Análisis visual obras fotográficas experimentales</p> <p>Evaluación 4 (28 de abril) - Producto final Montaje multimedia</p>	<p>Evaluación 1 (Semana 3) - Práctico (50%) - Teórico (50%)</p> <p>Evaluación 2 (Semana 5) - Realización de una vuelta a la calma</p> <p>Evaluación 3 (Semana 7) - Realizar actividades deportivas por grupos.</p> <p>Evaluación 4 (Semana 9) - Participación actividades grupales (30%) + Prueba selección múltiple (70%)</p>
<p align="center">INTERPRETACIÓN MUSICAL</p>	
<p>Evaluación 1 (Semana 4) - Teoría Aplicada (50%) + Práctica de Conjunto (50%)</p> <p>Evaluación 2 (Semana 4) - Practica Instrumental (50%) + Práctica de Conjunto (50%)</p> <p>Evaluación 3 (Semana 8) - Teoría Aplicada (50%) + Práctica de Conjunto (50%)</p> <p>Evaluación 4 (Semana 8) - Practica Instrumental (50%) + Práctica de Conjunto (50%)</p>	