



DÍA DEL LIBRO 2021 - CONCURSO

AFICHES PARA LA DIVULGACIÓN DE MANGAS

OBJETIVO: Crear un afiche que promueva la lectura de mangas a través de la difusión de afiches y los intereses de los propios estudiantes en el género.

PARTICIPANTES:

→ Pueden participar estudiantes SLB de 5° básico a IV° medio

→ Las ilustraciones deben ser diseñadas de forma individual.

→ Cada estudiante deberá presentar solo una ilustración.

→ Existirán dos categorías

5° a 8° básico: Un ganador

I° a IV° medio Un ganador

TEMÁTICA

Mangas.

→ La idea es que a través del afiche se promocióne la lectura de un manga.

FORMATO DE ENTREGA

→ Debe entregarse en formato digital, idealmente JPG o PNG. Sugerimos el uso de CANVA (www.canva.com)

→ Los trabajos de los participantes serán evaluados considerando la forma y el fondo del afiche.

FORMA: *Tiene que ver con los elementos del diseño: imágenes, disposición del texto, color y tamaño de la letra.*

- Composición gráfica y distribución de elementos: el producto final no debe estar sobrecargado de información, la imagen y el texto deben estar en sintonía.

- Uso armónico de imágenes y colores: debe existir asociación entre el color, la imagen y el tamaño de la letra. Los colores seleccionados no deben entorpecer la lectura.

FONDO: *Se refiere a la información que se presenta.*

- Es importante que destaque el título del manga y su autor.

- Información clara y precisa. El texto debe:

Exponer en una oración sobre lo que trata el manga.

Invitar y motivar a la lectura.

- Cuidar la ortografía, puntuación y orden de las ideas.

PREMIOS

→ Serán reconocidos los tres primeros lugares de cada categoría, quienes recibirán un diploma.

→ El primer lugar de cada categoría, recibirá un Manga para leer y disfrutar.

ETAPAS

1. Recepción de afiches: 13 al 23 de abril.

→ Envía tu afiche al correo concurso@cslb.cl

→ Indica tu nombre, curso y categoría.

2. Difusión de los diseños: 26 al 30 de abril

→ Se compartirán los diseños creados en nuestras redes sociales.

3. Reconocimiento y premiación: viernes 30 de abril

→ Al finalizar el Encuentro abierto con Paulo Delgado se anunciará el ganador en esta categoría.

→ Además se enviará un correo electrónico al ganador, a través del cual nos pondremos de acuerdo para que recibas tu premio.

→ También serás reconocido en las redes sociales del colegio.



EVALUACIÓN Y JURADO

→ La evaluación se llevará cabo a través de una pauta. (adjunta)

→ Quien obtenga el puntaje mayor será el ganador. Por transparencia, al final del concurso cualquier concursante puede solicitar su pauta para conocer su puntaje después del 30 de abril.

→ El jurado estará compuesto por:

Categoría II° ciclo: Prof. Verónica Calderón - Prof. Natalia Castillo - Génesis Briones (Orientadora)

Categoría III° ciclo: Prof. Afiche - Prof. Victoria Allendes - Tamara Zapata (Orientadora)

PAUTA

| CRITERIOS DE LA EVALUACIÓN | PUNTAJE IDEAL | PUNTAJE OBTENIDO |
|--|---------------|------------------|
| Expone el título del manga y su autor. | 3 | |
| Sintetiza en una oración o idea sobre qué trata la historieta. | 3 | |
| Motiva y anima a la lectura. | 3 | |
| Distribuye de forma armónica la imagen y el texto. | 3 | |
| Expone texto e imagen de forma coherente y armoniosa entre sí. | 3 | |
| Utiliza colores que no entorpecen la lectura. | 3 | |
| Utiliza un tamaño y color de letra adecuados al diseño. | 3 | |
| Presenta un producto final sin faltas ortográficas. | 3 | |
| Entrega el producto en las fechas indicadas en las bases. | 3 | |
| Entrega el afiche en formato PNG o JPG. | 3 | |
| Puntaje total | 30 | |